



ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR DA CONTRATAÇÃO Nº 0516773 / 2022 - PRESI/DG/SEJUD/COSES/SEANT

1 - INTRODUÇÃO

O presente Estudo Técnico Preliminar – que constitui a primeira etapa do planejamento de uma contratação –, realizado pela Equipe de Planejamento da Contratação (Portaria Diretoria-Geral 29 (0487514), tem por objetivo o levantamento dos elementos essenciais que servirão para embasar o Termo de Referência ou o Projeto Básico, de forma que melhor atenda às necessidades da Administração, conforme previsto no art. 6º, inciso IX, da Lei 8.666/1993.

2 - DESCRIÇÃO DO OBJETO DA CONTRATAÇÃO

Formação de Registro de Preços para eventual contratação de empresa especializada para a aquisição e instalação de equipamentos de áudio e vídeo para o Plenário e o Plenarinho, bem como realizar remanejamento de equipamentos de áudio do Plenário para instalação no Plenarinho.

3 - ROL DE NORMATIVOS QUE DISCIPLINAM A EXECUÇÃO DOS SERVIÇOS

1. [Lei n. 8.666, de 21 de junho de 1993](#)
2. [Decreto n. 7.892, de 23 de janeiro de 2013](#)
3. [Instrução Normativa n. 05, de 26 de maio de 2017](#)
4. [Instrução Normativa TRE/AC n. 56, de 01 de julho de 2020](#)
6. [Resolução TSE n. 23.234, de 25 de março de 2010](#)
7. [Lei n. 10.520, de 17 de julho de 2002](#)

4 - ANÁLISE DA(S) CONTRATAÇÃO (ÇÕES) ANTERIOR (ES)

1. O serviço já foi contratado anteriormente?

() Sim

(X) Não

5 - DEFINIÇÃO E ESPECIFICAÇÃO DAS NECESSIDADES

Justificativa da necessidade da Área Requisitante:

Atualmente, o Plenário do TRE-AC está equipado com sistemas audiovisuais bastante antigos e que atendem às necessidades de forma precária. Não possui câmera de vídeo de alta resolução para transmissão e gravação de eventos e treinamentos (apenas uma *webcam*). Nas sessões do Pleno, na sede locada, a sustentação oral por parte de advogados e a participação de Membros da Corte e do Procurador Regional Eleitoral eram realizadas utilizando 1(uma) *webcam*, para a transmissão das sessões pelo Canal do Tribunal, no *YouTube*, a qual atualmente não atende às necessidades do Plenário da nova sede.

É possível verificar a qualidade precária da imagem da *webcam* na transmissão ao vivo, pelo Canal do Tribunal,

no *YouTube*, da Sessão Solene de Posse do Desembargador Francisco Djalma como Presidente do TRE-AC, que foi realizada no Plenário do novo prédio do Tribunal.

Já o Plenarinho não possui sistemas de som e vídeo instalados, os quais são necessários para a realização de sessões da Corte, além de não contar também com mobiliário no local.

Para tratar do mobiliário necessário à adequação do Plenarinho (aquisição e instalação de bancada, cadeiras, mesas com rodinhas, mesa para operacionalização do sistema de som, etc.), ficou definido, em reunião realizada pelo Titular da SEJUD com o Titular da SOMI e com esta servidora, que a SOMI atuará no projeto respectivo, para posterior considerações da Presidência e da Diretoria-Geral do Tribunal (recentemente, no Despacho GAPRES 0534575, foi aprovada pela Presidência do TRE-AC a proposta de *layout* do Plenarinho).

1. O Plenário não tem sido utilizado com frequência, tendo em vista que as Sessões da Corte estão sendo realizadas por videoconferência, em conformidade com o disposto no art. 3º da Resolução TRE-AC n. 1.750/2020, a qual “institui a realização de Sessão Virtual ou com participação remota (por videoconferência), no âmbito do Tribunal Regional Eleitoral do Acre”, e com a Portaria n. 5/2020, da Diretoria-Geral do Tribunal, as sustentações orais, se cabíveis, devem ocorrer por videoconferência (nas sessões não presenciais).

Esses dois locais serão utilizados não só para as sessões da Corte, mas também para reuniões, treinamentos e outros eventos que possam fazer uso dos equipamentos presentes nesses ambientes.

Alguns componentes estão obsoletos, necessitando de reparo ou substituição, o que poderá impactar nos trabalhos das sessões da Corte. A necessidade é de uma solução para projeção e captação audiovisual, armazenamento e transmissão de mídias dos ambientes da sala de sessões do Plenário e do Plenarinho do prédio-sede deste Regional.

Tendo em vista que os equipamentos atualmente em uso estão com mais de 10 anos de utilização quase diária (exceto nesse período de pandemia) e já apresentavam problemas, como, por exemplo, a péssima qualidade da captura do som para a gravação e ruídos durante as sessões de julgamento, faz-se necessário a aquisição de equipamentos mais modernos e confiáveis.

Portanto, trata-se de uma contratação da qual o Tribunal não pode prescindir, principalmente quando ocorrer o retorno de sessões presenciais.

6 - ALINHAMENTO DA CONTRATAÇÃO AOS PLANOS INSTITUÍDOS PELO TRIBUNAL

1.

7 - Requisitos da Contratação

1.	Requisitos necessários ao atendimento da necessidade	<p>1. Atender às necessidades das sessões da Corte e de outros eventos do TRE:</p> <p>a) Modernizar o sistema de áudio e vídeo do Plenário do Tribunal Regional Eleitoral do Acre, bem como adequar o Plenarinho para que seja utilizado para a realização de sessões da Corte com a aquisição e instalação de equipamentos audiovisuais, bem como o remanejamento de equipamentos do Plenário para o Plenarinho.</p> <p>b) Projeção e captação audiovisual.</p> <p>c) Armazenamento e transmissão de mídias.</p> <p>d) Para o Plenário, a solução deve ser automatizada, ou seja, os cortes e enquadramentos devem fechar na pessoa que está falando ou deixar aberto em caso de dúvida ou falas simultâneas. O enquadramento deve ser baseado na utilização do microfone (posições de câmera e zoom pré-programados, combinando com a posição dos microfones).</p> <p>e) Para o Plenário, legenda no vídeo para indicar, no mínimo, a pessoa com a palavra e o processo em julgamento.</p> <p>2. Cumprir todas as obrigações contidas no Edital e no Termo de Referência.</p>
2	No caso de serviço, informar se possui natureza continuada	Não se aplica.
3	Critérios e práticas de sustentabilidade que devem ser veiculados como especificação técnica do objeto ou como obrigação da contratada	Sim. Em cumprimento à orientação do Conselho Nacional de Justiça, as soluções técnicas propostas e adotadas deverão ser, sempre que disponíveis e economicamente viáveis, alternativas sustentáveis, visando à formação e à recuperação de um ambiente ecologicamente equilibrado, o que se aplica também na entrega de produtos.
4	Duração inicial do contrato de prestação de serviços de natureza	Não se aplica.

	continuada	
4.1.	Se superior a 12 meses, apresentar justificativa	Não se aplica.
5.	Será necessário que a Contratada promova a transição contratual, com transferência de conhecimento, tecnologia e técnicas empregadas	() Sim (X) Não
5.1.	Em caso afirmativo, deve ser elaborado plano de transição, de modo a assegurar: <ol style="list-style-type: none"> que o prazo de transição seja suficiente para não haver interrupção dos serviços; que os riscos de sabotagem ou não cooperação por parte do contratado anterior sejam minimizados; que as responsabilidades do novo contratado na fase de encerramento do contrato anterior sejam claramente definidas, evitando a alegação de dificuldades para implementação do novo contrato. 	Não se aplica.

8 - LEVANTAMENTO DE MERCADO - ALTERNATIVAS (SOLUÇÕES DE MERCADO)

Cenário 1

Descrição	Há no mercado empresas especializadas na produção de projetos em sonorização de ambientes. No entanto, o Tribunal já dispõe de técnico de som contratado para a operação e manutenção dos sistemas de áudio e vídeo, o qual, inclusive, forneceu as informações necessárias para a conclusão do presente estudo.
Fornecedor	O mercado oferece grande diversidade de fabricantes, marcas, modelos e empresas fornecedoras desses tipos de equipamentos que atendem à demanda, por isso não existe uma escolha neste aspecto, mas simplesmente com relação às configurações básicas exigidas pela demanda e ao menor preço encontrado no mercado.
Análise da Solução	A solução escolhida procura preservar o investimento realizado pelo Regional (com o máximo aproveitamento de equipamentos já instalados). Após uma análise dos equipamentos existentes, levando em consideração seu tempo de vida, decidimos reutilizar os seguintes equipamentos: No Plenário: Datashow (que foi substituído há pouco tempo). A mesa de som que foi entregue junto com a obra da sede do TRE, se propõe que seja remanejada e instalada no Plenarinho. Já a Mesa de som e o Rack em metal para mesa de som (antigos, com mais de 10 anos de uso) serão aproveitados no Salão Nobre.

9 - ESTIMATIVA DAS QUANTIDADES

A demanda prevista corresponde à necessidade do Plenário e do Plenarinho, levando em consideração o máximo aproveitamento dos equipamentos existentes.

Equipamentos existentes:

Item	Quantidade	Descrição dos Equipamentos
1	01*	AMPLIFICADOR DE SOM - MARCA: WATTISON - MODELO: NPRH
2	04	CAIXA ACUSTICA - MARCA: FRAHM - MODELO: PS 500

3	01*	EQUALIZADOR DE SOM - MARCA: VOXMAN - MODELO: EQS 15
4	01*	AMPLIFICADOR DE SOM - MARCA: WATTSON - MODELO: DBK 3000
5	01*	RACK EM METAL PARA MESA DE SOM - MARCA: AFK
6	01	SISTEMA DE MULTICANAIS - DESCRICAO: (MEDUSA) - MARCA: SANTO ÂNGELO
7	01	DVD PLAYER - MARCA: CCE - MODELO: 2950 - SERIE: AZC63804GTN1C502UF
8	01*	GRAVADOR/REPRODUTOR PARA FITA CASSETE - DUPLO DECK - MARCA: FORTEX - SERIE: K-2000-08052
9	01*	MESA DE SOM - DESCRICAO: COM 16 CANAIS - MARCA: STANER - MODELO: UX-16.
10	01**	MESA DE SOM (entregue junto com a nova sede do TRE)
11	01***	RACK FECHADO EM METAL PARA MESA DE SOM (entregue junto com a nova sede do TRE)
12	01	MONITOR LCD - CRISTAL LIQUIDO - DESCRICAO: 17 POLEGADAS - MARCA: AOC - MODELO: LM722 - SERIE: T7CP71A903126.
13	01	AMPLIFICADOR DE POTENCIA - DESCRICAO: COM 375 W COM TÚNEO DISSIPADOR DE CALOR DE ALUMINIO. - MARCA: WATTSON - MODELO: DBK 1500
14	02	TELEVISOR EM CORES - DESCRICAO: LCD 42". - MARCA: AOC - MODELO: L42H831 - SERIE: L428AX0001288
15	01	PROJETOR MULTIMIDIA - DESCRICAO: PROJETOR MULTIMIDIA.MODELO: POWERLITE X39. TECNOLOGIA 3LCD X54M02000 86
16	09	MICROFONE - DESCRICAO: COM CÁPSULA - MARCA: SHURE - MODELO: MX 418 N

1. Indicar o método de estimativa das quantidades a serem contratadas (obs: utilizar dados relativos a contratações anteriores, se for o caso)

*Esses equipamentos serão deslocados para o Salão Nobre.

**A Mesa de som, que foi entregue juntamente com o novo prédio do TRE-AC, será instalada no Plenarinho.

*** Um amplificador e 1(um) equalizador de som que fazem parte do Rack serão instalados no Plenarinho.

Equipamentos e serviços a serem eventualmente adquiridos e contratados:

Lote 01- Plenário:

01 Mesa de som digital X32 compacta;

10 Microfones Cardioide Gooseneck;

02 Microfones de mão sem fio (Modelo Blx24br/sm58-j10);

02 Sistema com microfone sem fio digital (Modelo PGXD24 Beta58 - X8);

06 Caixas de som ativa (A Line Array oneal ola 2060);
 01 Caixa de som de retorno ativa (para a Sala de som);
 02 Bumpers;
 04 TVs 70" (02 para os participantes da sessão e 02 para o público);
 01 TV 32" (para a sala de som);
 04 Suportes de parede para TV com inclinação e rotação;
 03 Câmeras de vídeo digital de alta resolução (com integração com a mesa de corte);
 03 Tripés para câmera de vídeo;
 01 Mesa de corte (equipamento de controle para microfones e câmeras);
 02 Pedestais para microfone girafa com 1 rosca;
 Multicabos completo;
 Cabeamentos, cabos e conectores.

Lote 02 - Plenarinho:

10 Microfones Cardioide Gooseneck;
 02 Microfones de mão sem fio (Modelo Blx24br/sm58-j10);
 01 Câmera de vídeo digital de alta resolução (com integração com a mesa de corte);
 01 Tripé para câmera de vídeo;
 02 TV de 55" (01 para os participantes da sessão e 01 para o público);
 01 Suporte de parede para TV com inclinação e rotação;
 01 Suporte para TV com Pedestal/Rodízio;
 01 Datashow;
 01 Suporte de Teto/Parede Projetor Datashow Universal;
 01 Rack fechado (case para mesa de som);
 02 Pedestais para microfone girafa com 1 rosca;
 Multicabos completos;
 Cabeamentos, cabos e conectores.

2. Memória de cálculo e documentos que lhe dão suporte (contratos anteriores, experiências de outros órgãos...).

Foi feita uma visita ao Tribunal de Justiça do Estado do Acre - que atualmente também realiza suas sessões por videoconferência - oportunidade em que foi verificado que o Pleno daquele órgão conta com 3(três) câmeras no ambiente e 1(uma) mesa de som digital. Neste TRE, por outro lado, há somente 1(uma) *webcam*, para a transmissão das sessões, cuja imagem por não ser totalmente nítida, em razão do tamanho do Plenário, não atende às necessidades deste Tribunal. Na mesma visita, foi informado pelo servidor responsável pela operação dos sistemas de áudio e vídeo do TJAC sobre a necessidade de mais de um profissional para atuar nas transmissões. Todavia, em conversa com o Técnico contratado por este TRE para operação dos sistemas de áudio e vídeo informou da possibilidade de somente uma pessoa realizar o serviço. O servidor do TJAC, por ocasião da visita, também informou que, para montar a estrutura atualmente existente no Plenário do TJ/AC, foram consultadas empresas que atuam no ramo de sonorização e imagem.

3. Havendo a necessidade de materiais, cuja previsibilidade não se mostra possível antes da contratação, avaliar a inclusão de mecanismos que permitam tratar a questão.

Apresentação de planilha estimativa de custos: A empresa eventualmente contratada deverá apresentar a planilha de custo respectiva, devendo estar incluído na sua cotação o equipamento principal ao qual se referir.

10 - ESTIMATIVAS DE PREÇOS

Nos Anexos I e II deste Termo de Referência, consta pesquisa de preço realizada em *site* da Internet, com um **valor total estimado em R\$ 191.718,05 em equipamentos** para o Plenário e um **valor total estimado em R\$ 62.397,11 em equipamentos** para o Plenarinho do TRE-AC.

O valor da mão de obra para a realização dos serviços não foi cotado.

Por se tratar de Registro de Preços para a eventual aquisição e instalação de equipamentos, a cotação dos serviços para instalação e as cotações de preço para o fornecimento dos equipamentos poderão ser realizadas junto às empresas locais especializadas.

A Equipe de Planejamento limitou-se aos estudos relativos à modernização dos equipamentos audiovisuais dos Plenários, não tendo sido incluído no presente Estudo o projeto dos móveis necessários à adequação do Plenarinho. Ficou definido, em reunião realizada pelo Titular da SEJUD com o Titular da SOMI e com esta servidora, que a SOMI atuará no projeto do mobiliário necessário à adequação do Plenarinho, para posterior considerações da Presidência e da Diretoria-Geral.

11 - JUSTIFICATIVA PARA O PARCELAMENTO OU NÃO DO OBJETO

(sempre que o objeto for divisível, a licitação deverá ser realizada por item, desde que não haja prejuízo para o conjunto da solução ou perda da economia de escala).

Justificar o parcelamento, nas vertentes:	<p>A divisão do objeto será em dois lotes. O primeiro Lote abrange o fornecimento e instalação de equipamentos para o Plenário; e o segundo Lote compreende a aquisição e instalação de equipamentos para o Plenarinho, bem como o remanejamento de alguns equipamentos do Plenário para o Plenarinho. O objetivo da criação de dois lotes é possibilitar a maior competitividade.</p> <p>Entende-se que o fracionamento maior do objeto em itens separados acarretaria aumento da burocracia processual, bem como não vislumbramos ganhos em economia de escala que justifique essa maior divisão do objeto. Com isso, acredita-se que o parcelamento do objeto em dois lotes, com a adjudicação por Menor Preço por LOTE (Lote 01: Plenário; e Lote 02: Plenarinho), promoverá uma melhor coordenação das atividades e dos trabalhos a serem realizados. Lembrando que o aumento da eficiência administrativa do setor público passa pela otimização do gerenciamento de seus contratos e a divisão em dois Lotes não ocasionaria perda de economia de escala.</p> <p>Como o objeto do Termo de Referência é a aquisição com instalação de equipamentos audiovisuais, entendemos que dividir o objeto por itens não é técnica e economicamente viável, uma vez que os equipamentos a serem adquiridos e instalados compõem um sistema interligado, havendo, ainda, interferências entre a instalação dos subsistemas de áudio, vídeo e sonorização. Desse modo, evita-se a eventual contratação de várias empresas para a execução de um mesmo serviço, assegurando-se a responsabilidade contratual e a padronização, bem como diminui o custo administrativo de gerenciamento de todo o processo de contratação: fornecimento, vida útil e garantia dos produtos.</p> <p>Desse modo, o agrupamento de diversos itens em dois lotes (Lote 01: Plenário; Lote 02: Plenarinho), no nosso entendimento, não irá comprometer a competitividade do certame. Acredita-se, inclusive, que tal agrupamento irá resultar em considerável ampliação da competitividade, uma vez que os valores se tornarão mais atraentes aos proponentes, podendo assim aumentar a probabilidade de que a Administração venha a celebrar contratos mais vantajosos.</p> <p>Por fim, entende-se também que a eventual contratação desta forma não ocasionará, como já dito, redução de competitividade no certame, mas tornará mais atraente às empresas especializadas do ramo, bem como permitirá a manutenção de padrão de qualidade uniforme na sua execução.</p>
-------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

12 - RESULTADOS ESPERADOS

Benefícios a serem alcançados

a) Ampliação da competitividade e possível economia nas propostas apresentadas.

É esperado o aumento da concorrência, com a expectativa de melhores preços, e a participação de empresas especializadas e melhor qualificadas para o fornecimento e instalação de equipamentos.

O fornecimento de equipamentos em dois lotes, com o emprego de mão de obra para prestar os serviços, por uma única empresa - se uma única empresa vencer o certame nos dois Lotes - ou por, no máximo, duas empresas (uma empresa vencedora para cada lote), possibilitará que ela reduza o seu custo operacional, permitindo que o preço ofertado na licitação seja mais vantajoso, o que refletirá em um valor mais baixo a ser pago pela Administração

Pública.

b) Redução de riscos.

A possibilidade de gravação das sessões, reuniões, treinamentos e videoconferências com equipamentos novos, que tendem a não apresentar defeitos, garante o registro das informações prestadas e permite uma consulta futura.

13 - NECESSIDADES DE ADEQUAÇÃO DO AMBIENTE INTERNO PARA EXECUÇÃO CONTRATUAL

Cronograma com todas as atividades (e respectivos responsáveis) necessárias à adequação do ambiente do Tribunal	<p>No Plenário, além da necessidade de fixação de 4 suportes para TVs, 2 suportes para câmera de vídeo, precisará ser fixados, na laje, 2 Bumpers (suportes) para instalação de 6 caixas de som (3 caixas de som em cada Bumper). Deverão ser efetuados furos no forro de gesso do Plenário, a fim de que sejam fixados os bumpers na laje. Após fixados, refazer o serviço de gesso dos dois locais, bem como de emassamento e de pintura, caso sejam necessários. Das 3 câmeras, 2 serão fixadas nas paredes laterais do Plenário; 1 câmera ficará em um suporte dentro da sala técnica, em frente a parede de vidro.</p> <p>No Plenarinho, será necessário a fixação de 1 suporte para TV e 1 suporte para Datashow. Para a fixação do suporte do Datashow também será necessário abrir um furo no forro de gesso. Será instalada 1 tela retrátil, também será preciso fazer abertura no forro de gesso. Após fixados, serão refeitos, pela empresa de manutenção já contratada por este TRE, os serviços de reparos tais como: fechamento de buracos no forro de gesso e, inclusive, emassamento e pintura, caso sejam necessários.</p> <p>A localização da instalação nos dois ambientes encontra-se no desenho constante do Anexo III deste Termo de Referência, mas <u>a localização precisa ser definida in loco pela Fiscalização</u>. Esclarecendo que, como a laje do Plenário fica a uma altura de quase 8m (5,10m até o gesso + 6,39m até a laje), será necessária a utilização de andaimes (fornecidos pela eventual Contratada) para a instalação de dois Bumpers que serão fixados na laje.</p> <p>Assim, após concluídos os serviços de instalação dos equipamentos, a empresa de manutenção já contratada pelo Tribunal promoverá os adequados reparos, de forma que, ao final dos serviços, não haja qualquer comprometimento ao padrão de acabamento dos ambientes.</p> <p>Após a conclusão do fornecimento, instalação, configuração e testes, a empresa eventualmente contratada deverá promover a completa limpeza do local.</p>
Necessidade de capacitação dos servidores que atuarão na contratação e na fiscalização dos serviços	Não.

14 - DECLARAÇÃO DA VIABILIDADE OU NÃO DA CONTRATAÇÃO

Declaro ser viável e necessária a contratação.

11 - ASSINATURAS

Integrante Técnico

O presente planejamento foi elaborado em harmonia com a Instrução Normativa nº 5/2017 – do Ministério do Planejamento Orçamento e Gestão, bem como em conformidade com os requisitos técnicos necessários ao cumprimento das necessidades e objeto da aquisição. No mais, atende adequadamente às demandas de negócio formuladas, os benefícios pretendidos são adequados, os custos previstos são compatíveis e caracterizam a economicidade, os riscos envolvidos são administráveis e a área requisitante priorizará o fornecimento de todos os elementos aqui relacionados necessários à consecução dos benefícios pretendidos, pelo que recomendamos a aquisição proposta.

Integrante Requisitante

O presente planejamento está em conformidade com os requisitos administrativos necessários ao cumprimento do objeto. No mais, atende adequadamente às demandas de negócio formuladas, os benefícios pretendidos são adequados, os custos previstos são compatíveis e caracterizam a economicidade, os riscos envolvidos são

administráveis e a área requisitante priorizará o fornecimento de todos os elementos aqui relacionados necessários à consecução dos benefícios pretendidos, pelo que recomendamos a aquisição proposta.

Autoridade Competente

O presente planejamento está de acordo com as necessidades técnicas, operacionais e estratégicas do órgão. No mais, atende adequadamente às demandas de negócio formuladas, os benefícios pretendidos são adequados, os custos previstos são compatíveis e caracterizam a economicidade, os riscos envolvidos são administráveis e a área responsável priorizará o fornecimento de todos os elementos aqui relacionados necessários à consecução dos benefícios pretendidos, pelo que recomendamos a aquisição proposta.

ANEXO I - ORÇAMENTO ESTIMATIVO DO PLENÁRIO (LOTE 01)

LOTE 01 - EQUIPAMENTOS QUE COMPÕEM OS SISTEMAS DE ÁUDIO DO PLENÁRIO						
Item	Descrição	Modelo de Referência	Qtd	Valor Unitário (R\$)	Valor Total (R\$)	Ambiente
1	<p>Microfone Cardioide Gooseneck Shure MX418S/C</p> <p>Microfone gooseneck de 45,7cm com préamplificador embutido, LED de status, botão de mudo, saída de cabo inferior XLR e cápsula cardioide.</p> <p>O microfone gooseneck de 18 polegadas oferece cachimbos intercambiáveis e inclui um anti-vento de espuma e um suporte de flange de travamento para posicionamento seguro. Inclui alta sensibilidade e imunidade máxima a zumbidos eletromagnéticos e interferência de RF.</p>	Microfone Gooseneck Shure MX418S/C	10	R\$ 2.633,99	R\$ 26.339,90	Plenário
2	<p>O sistema de microfone sem fio Shure pgx Digital combina tecnologia de ponta em transmissão digital 24bits sem fio com recursos avançados de configuração automática e a lendária qualidade de áudio das cápsulas Shure para fornecer o que há de melhor em qualidade de áudio, sinal de rf confiável e facilidade de uso.</p> <p>Especificações</p> <p>Modelo: PGXD24 Beta58 - X8</p> <p>Transmissão digital 24bits / 48kHz: áudio e sinal de rf robusto</p> <p>Scan e Sync: configura e controla o sistema automaticamente. - Até 10 horas de uso contínuo: com duas pilhas pequenas alcalinas</p> <p>Cerca de 60m de alcance: total liberdade sem fio</p> <p>Verdadeiro Diversity digital: sinal de rf com confiabilidade incrível</p> <p>Operação em 900 MHz: sem interferência de TV Digital</p> <p>Ganho Ajustável: para adequar ao nível de entrada</p> <p>Até 5 sistemas: compatíveis para uso simultâneo</p> <p>Construção resistente: para aguentar o rigor da estrada show após show</p> <p>Case rígido para transporte e armazenamento: seu</p>	Microfone sem fio Shure PGXD24 B58-X8	02	R\$ 7.105,00	R\$ 14.210,00	Plenário

	<p>equipamento protegido</p> <p>Conteúdo da Embalagem:</p> <p>- 01 Sistema Microfone Sem Fio Shure PGXD24 B58-X8</p>				
3	<p>Sistema de Microfone Sem Fio Shure Blx24br/sm58-j10</p> <p>Sistema sem fio bastão com SM58. Inclui transmissor bastão BLX2 com cápsula SM58, receptor BLX4, fonte de alimentação PS23BR e duas pilhas alcalinas aa.</p> <p>O Sistema Sem Fio com Microfone de Mão BLX24/SM58 faz parte da família dos sistemas sem fio blx.</p> <p>BLX2/SM58</p> <p>Com opções de cápsula de microfone integrada SM58, o Transmissor Sem Fio de Mão BLX2/SM58 áudio sem fio com clareza e confiabilidade profissionais.</p> <p>Oferece até 14 horas de duração contínua com 2 Baterias aa.</p> <p>Especificações:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Design de cápsula de microfone integrado - De construção leve e resistente - Atenuação ganho -10dB - 2 Baterias aa LR6, 1.5 v, alcalina - Duração da bateria: Até 14 horas <p>BLX4</p> <p>Receptor de um canal com diversidade de antena controlada internamente por microprocessador.</p> <p>O resistente BLX4 possui fácil montagem, controles intuitivos e diversidade de antena controlada internamente por microprocessador. A seleção de frequência One-touch QuickScan localiza rapidamente a melhor frequência aberta no caso de interferência.</p> <p>Especificações:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conectores de saída xlr e de "" - LED indicador de status de duas cores - Verde: Níveis normais de áudio - Vermelha: Níveis excessivos de áudio (sobrecarga / clipping) - Sistemas por Banda: Até 12 	<p>Sistema de Microfone sem fio Shure Blx24br/sm58-j10</p>	<p>02</p> <p>R\$ 4.340,00</p>	<p>R\$ 8.680,00</p>	<p>Plenário</p>
	<p>Caixa de som</p> <p>A Line Array oneal ola 2060</p> <p>Especificações técnicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - dB spl máx. contínuo - Campo Livre 111dB - dB spl máx. contínuo - Plano ao Terra 117dB - dB spl máx. pico - Campo Livre 123dB - dB spl máx. pico - Plano ao Terra 129dB 				

4	<ul style="list-style-type: none"> - 2 Alto Falantes de 6 - 1 Driver de Titânio de 1 3/4" (44mm) com Guia de Ondas (Rotacionável) - Resposta de Frequência (150 Hz à 17 KHz) - Ângulo de Cobertura (100°h x15°v) - Volume Master - Entrada Balanceada (bi) Conectores xlr Macho e Fêmea In/Out - Duplo Circuito Clip Limiter Inteligente (dcl) - Sistema Auto Ramp de Acionamento (arp) - Proteção Contra Curto (scp) / Proteção Térmica Eletrônica (etp) - Sistema de Ventilação Inteligente (ics) / Turbo Ventilada - Alças Laterais para Transporte - Tensão de Rede 120-220V / Consumo 570W <p>Dimensões</p> <ul style="list-style-type: none"> - Altura 210 mm - Largura 647 mm - Profundidade 365 mm - Peso: 22,4 Kg 	Oneal - Modelo: Ola 2060	06	R\$ 4.537,58	R\$ 27.225,48	Plenário
5	<p><u>Mesa de Som Digital Soundcraft Si Impact</u></p> <p>40-entradas Digital Mixing Console e 32-in / 32-out interface Usb e Controle iPad</p> <p>Projetada para ser tão simples como um mixer analógico, mas oferecer melhorias de fluxo de trabalho radicais, como a única FaderGlow sistema, enorme poder de Dsp, e uma interface 32-in / 32-out de áudio Usb intocada, Si Impacto proporciona um som digital ao vivo de mistura e gravação para aqueles que se recusam a comprometer a qualidade de áudio.</p>	Soundcraft Si Impact 40-entradas Digital Mixing Console e 32-in / 32-out interface Usb e Controle iPad	01	R\$ 37.274,00	R\$ 37.274,00	Plenário (Sala de som)
6	<p>A nova série de monitores de referência hs foi criada pela YAMAHA para te entregar uma resposta flat, com uma precisão que você pode confiar. Seja mixagem estéreo ou surround 5.1, mixagens que soam bem nos monitores de referência hs da Yamaha soarão bem na maioria dos sistemas de reprodução.</p> <p>O HS7 é um Monitor de proximidade para estúdio bi-amplificado de 2-vias de bass-reflex com woofer cônico de 6.5 Polegadas e tweeter de 1 Polegada no topo, com Resposta de frequência de 43Hz a 30kHz.</p> <p>Produto Oficial Yamaha do Brasil com Garantia de 1 Ano.</p>	Yamaha Monitor Ativo HS7	01	R\$ 3.599,91	R\$ 3.599,91	Plenário (Sala de som)
	SUBTOTAL ÁUDIO (R\$)				R\$ 117.329,29	
EQUIPAMENTOS QUE COMPÕEM OS SISTEMAS DE VÍDEO						

Item	Descrição	Modelo de Referência	Qtd	Valor Unitário (R\$)	Valor Total (R\$)	Ambiente
7	<p>Filmadora semiprofissional 4k ultra hd komery rx-100 completa</p> <p>Características principais:</p> <p>Qualidade de imagem 4k</p> <p>De alta definição da tela de toque hd</p> <p>Zoom digital 30x</p> <p>Especificações:</p> <p>Sensor de imagem: cmos sensor 13mp, max. 48mp (interpolação)</p> <p>Armazenamento: sd/sdhc/uf cartão de até 256gb</p> <p>Sensibilidade à luz: auto, iso 100, iso 200, iso 400, iso 800, iso 1600, iso 3200, iso 6400</p> <p>Lente: f/3.2, f = 7.36 milímetros</p> <p>Distância focal: 2.0m infinito</p> <p>Resolução foto: jpeg resolução: 48m, 30m, 24m, 20m, 8m, 5m, 3m</p> <p>Resolução vídeo: 4k 30fps (3840x2160), 2.7k 30fps (2688x1520), fhd 1920x1080 (60fps), fhd 1920x1080 (30fps), hd 1280x720 (240/120/60/30fps)</p> <p>Zoom digital: 30x zoom digital (apenas suporte da foto)</p> <p>Wifi: sim</p> <p>Microfone externo: sim</p> <p>Controle remoto: sim</p> <p>Ir luz infravermelha: 1.0mrange foto: on/off gravação: on/off</p> <p>Balanco de branco: auto/ensolarado/nublado/incandescente/fluorescente</p> <p>Explosure compensação: -3.0ev + 3.0ev</p> <p>Interface do computador: câmera: usb2.0 (alta velocidade)</p> <p>Temporizador: off/3secs/5secs/10secs/20secs</p> <p>Tela lcd: 3.0 tela de toque hd</p> <p>Saída hdmi limpa: sim</p> <p>Idioma: inglês, espanhol, português, russo, chinês simplificado, chinês tradicional, alemão, italiano, francês, japonês, coreano, tailandês</p> <p>Marca: komery</p>	Komery rx-100	03	R\$ 3.659,81	R\$ 10.979,43	Plenário
	<p>Suporte a alta definição: 4 k</p> <p>Utilização: profissional e doméstico</p> <p>Tipo de armazenamento: cartão sd</p> <p>Sensor size: 1/3</p> <p>Estabilização de imagem: electronic image stabilization</p>					

<p>Tipo: hd camera</p> <p>Formatos de arquivos de filmes: mp4</p> <p>Função adicional: nightshot</p> <p>Tela sensível ao toque: sim</p> <p>Tipo de sensor: cmos</p> <p>Nightshot function: sim</p> <p>Mídia: hdd / memória flash</p> <p>Pixels: 4800w</p> <p>Peso: 1001g</p> <p>Tamanho da tela: 2 - 3</p> <p>Zoom óptico: foco fixo</p> <p>Alimentação: bateria de li-ion: npx-108 3.7v 4500mah</p> <p>Dimensões: 17,02 x 8,51 x 1,95cm</p> <p>Peso da câmera: 680g</p> <p>Peso da caixa: 1.610kg</p> <p>Itens incluídos:</p> <p>1x câmera 4k ultra hd komery rx-100</p> <p>1x soleira profissional</p> <p>1x microfone direcional</p> <p>1x câmera holder com estabilizador de imagem</p> <p>1x controle remoto</p> <p>1x cabo hdmi</p> <p>1x cabo usb</p> <p>1x carregador de bateria</p> <p>1x bateria</p> <p>1x bolsa de transporte</p> <p>1x manual do usuário em inglês</p>					
<p>Controlador remoto de câmeras (Mesa de corte)</p> <p>O AG-HMX100 é um switcher acessível e de alta qualidade projetado para suportar fluxos de trabalho com várias câmeras. Esta ferramenta de produção versátil pode até misturar vídeo 3D HD, tornando-o o primeiro console de mixagem direto acessível que pode ser usado na produção 3D.</p> <p>O AG-HMX100 oferece uma variedade de interfaces, incluindo quatro entradas/saídas HD/SD-SDI, duas entradas HDMI e duas entradas analógicas compostas que permitem que o AG-HMX100 seja conectado diretamente a praticamente qualquer camcorder ou qualquer outra fonte de vídeo.</p> <p>Conexões adicionais incluem uma entrada DVI-I para uso em computador, duas saídas DVI-D (PGM e multivisão), uma entrada para microfone, duas entradas auxiliares e saídas de áudio, um adaptador jack para fones de ouvido, bem como conexões para genlock, GPI, RS -232C e saídas de sinalização.</p> <p>Além de sua capacidade de misturar áudio incorporado</p>	<p>AG-HMX100</p>	<p>01</p>	<p>R\$ 25.000,00</p>	<p>R\$ 25.000,00</p>	<p>Plenário (Sala de som)</p>

	de camcorders HD/SD-SDI e outras fontes, o HMX100 oferece oito conectores XLR e 2 conectores RCA para entradas de áudio de nível de linha, bem como uma saída de áudio incorporada e dois canais de saída de áudio analógico.					
9	<p>Smart TV 70" UHD Samsung 4k 70AU7700 Processador Crystal 4k Tela Sem Limites Visual Livre de Cabos.</p> <p>Ficha técnica</p> <p>Código: 3069544698</p> <p>Fabricante: Samsung</p> <p>Marca: Samsung</p> <p>Recursos de Vídeos</p> <p>Processador: Processador Crystal 4K, PQI (Picture Quality Index): 2000, HDR (High Dynamic Range): HDR, HDR 10+: Sim, HLG (Hybrid Log Gamma): Sim, Contraste: Mega Contraste, Micro Dimming: Esmaecimento UHD, Auto Depth Enhancer: Não, Contrast Enhancer: Sim, Auto Motion Plus: Sim, Modo Filme: Sim, Modo Natural: Sim.</p> <p>Recursos/Funcionalidades</p> <p>Sistema operacional: Tizen, Interação por voz: Sim, Comando de voz à distância: Não, Bixby: Inglês americano, Inglês britânico, Inglês indiano, Coreano, Francês, Alemão, Italiano, Espanhol, Português do Brasil. Características variam de acordo com região, Alexa integrado: Sim, Google Assistant integrado: Sim, TV Plus: Sim, Navegador (Web Browser): Sim, SmartThings: Não, Galeria: Sim, Espelhamento da TV para Mobile: Não, Espelhamento do Smartphone para TV, DLNA: Sim, Tap View: Sim, Multitela: Não, Sound Wall: Não, Acesso remoto: Sim, 360 Video Player: Não, Suporte à camera 360: Não, Bluetooth Low Energy: Sim, WiFi Direct: Sim, Som da TV para smartphone: Sim, Espelhamento de Áudio: Sim.</p> <p>Consumo (KW/h) 240</p> <p>Recursos de Áudio Dolby Digital Plus: Sim, Som em movimento: Não, Potência (RMS): 20W, Tipo de alto-falante: 2 Canais, Woofer: Não, Multiroom Link: Sim, Bluetooth de Áudio: Sim.</p> <p>Tipo de TV Smart TV</p> <p>Tecnologia da Tela LED</p> <p>Polegadas 70"</p> <p>Monitor Ultra HD 4k</p> <p>Taxa de Atualização 60Hz</p> <p>Quantidade de entradas USB 1</p> <p>Local das entradas USB 1 entrada lateral</p> <p>HDMI 3</p> <p>Local das entradas HDMI 3 entradas laterais</p> <p>Wi-Fi Integrado Sim</p> <p>Conversor Digital Integrado Sim</p> <p>PIP (Picture in Picture) Não</p> <p>Sleep Timer Sim</p>	Samsung 4k Referência do Modelo UN70AU7700GXZD (Smart TV 70" UHD)	04	R\$ 5.199,00	R\$ 20.796,00	Plenário
Estudo Técnico Preliminar da Contratação 0516773		SEI 0000741/94.2022.6.01.8000 / pg. 13				

	<p>Closed Caption Sim</p> <p>Potência do Áudio (RMS) 20</p> <p>Wi-Fi Wi-Fi integrado</p> <p>Cor Cinza</p> <p>Garantia do Fornecedor: 12 Meses</p> <p>Referência do Modelo:</p> <p>UN70AU7700GXZD</p>					
10	<p>Com o sistema operacional Tizen da Smart TV LED 32" HD Samsung T4300.</p> <p>Características:</p> <p>Controle remoto: Sim</p> <p>Conversor para TV digital integrado: sim</p> <p>Características Gerais:</p> <p>Conexão hdmi e USB Equipada com os principais tipos de conexões para facilitar a ligação com os mais variados tipos de equipamentos. Especificações Técnicas Vídeo - Mecanismo de imagem: Hyper Real - Frequência da Tela (Hz): 60 - pqi (Picture Quality Index): 900 - hdr (High Dynamic Range) - Contraste: Mega Contraste - Tecnologia de Painel: Painel 100% rgb - Micro Dimming: Micro Dimming Pro - Otimizador de contraste - Modo Filme - Modo Natural Áudio - Dolby Digital Plus - Tipo de alto-falante: 2CH - Multiroom Link Smart Service - Sistema operacional Tizen - Navegador (Web Browser) Convergência - Espelhamento do Smartphone para tv, dlna - Acesso remoto - WiFi Direct Recursos - Acessibilidade - Guia de voz: Inglês (eua), Português (Brasil) - Acessibilidade - Aprenda a usar o controle remoto/Aprenda a usar a tela menu: Inglês (eua), Português (Brasil) - Acessibilidade - Outros: Ampliar/Alto contraste/Diminuir velocidade de repetição - Ultra Clean View - Digital Clean View - Busca automática de canais - Desligamento automático - Legenda - Connect Share (hdd) - ConnectShare (usb 2.0) - epg - Idioma: Idiomas locais - Compatível com hid USB - Suporte para IPv6 Wi-Fi integrado Sim Tecnologia da Tela LED Formato da Tela Plana Timer Off Sim Estéreo Sim Função SAP Sim Sistema operacional Tizen Entrada USB1 Entrada HDMI2 Tamanho da tela 32" Conexões- 2 Entradas hdmi - 1 Entrada USB - 1 Saída de Áudio Digital (Óptica) - 1 Entrada de Composto av (Uso Normal por Componente y) - 1 Entrada de rf (terrestre/entrada de cabo) - 1 Ethernet lan Especificações Técnicas: Cor Preto</p> <p>Resolução HD (1366 X 768 pixels)</p> <p>Potência de áudio total (RMS) 10 W</p> <p>Número de Homologação Anatel 02526-18-03269</p> <p>Entrada áudio e vídeo Sim</p> <p>Taxa de atualização 60 Hz</p> <p>Consumo de energia 48 W</p> <p>Sistema de tv isdb-tb Classificação de consumo (Selo enca) Dimensões s/ base (LxAxP) mm 737,4 x 438,0 x 74,1 Peso s/ base (kg): 4 Dimensões c/ base (LxAxP) mm 737,4 x 465,4 x 150,5 Tensão/Voltagem bivolt Conteúdo da embalagem- TV Samsung T4300 - Controle Remoto TM1240A - Baterias (para controle</p>	<p>Samsung T4300 (Smart TV LED 32" HD)</p>	01	R\$ 1.619,90	R\$ 1.619,90	Plenário (Sala de som)

remoto) - Cabo de força - Manual do usuário Garantia:12 meses					
Padrão do furo p/ instalação na paredeVesa Observações1.					
Atenção: uma TV LED possui painel de lcd e iluminação por lâmpadas LED (diodos emissores de luz).					
Dimensões: Altura 43,80 cm					
Largura73,74 cm					
Profundidade7,41 cm					
Peso4,00 kg					
SUBTOTAL VÍDEO (R\$)				R\$ 58.395,33	

OUTROS EQUIPAMENTOS NECESSÁRIOS AO FUNCIONAMENTO DOS SISTEMAS DE ÁUDIO E VÍDEO

Item	Descrição	Modelo de Referência	Qtd	Preço Unitário (R\$)	Preço Total (R\$)	Ambiente
11	<p>Tripé para câmera</p> <p>Descrição: O novo tripé KH25P tem uma cabeça de vídeo com ajuste de resistência do movimento panorâmico, permitindo movimentos mais suaves. As travas de inclinação (tilt) e do movimento panorâmico estão posicionados do mesmo lado da cabeça para facilitar o manuseio durante as filmagens. A estrela intermediária e os pés de borracha conferem maior estabilidade. Vem com bolsa para transporte confeccionada em nylon balístico. Placa de engate com dois pinos anti-torção. Trava da inclinação (tilt). A manopla pode ser instalada nos dois lados, podendo ser adquirida separadamente. Trava do movimento de rotação panorâmica. Controle de tensão no PAN. Bowl de 60mm. Pés de borracha de alta qualidade e pinos metálicos embutidos para maior firmeza conforme o tipo de piso.</p> <p>Informações Técnicas: Seções: 3</p> <p>Altura Máxima: 156,5 cm</p> <p>Altura Mínima: 75 cm</p> <p>Comprimento Fechado: 79 cmFaixa Pan: 360Faixa Tilt: -80°/ + 90° frontal</p> <p>Peso: 3 kg</p> <p>Limite de Peso: 5 kg</p> <p>Nível Bolha: Sim</p> <p>Garantia 6 meses</p> <p>Tripé KH25PKH 25KH 25 P</p>	Sirui (Tripé KH25P)	03	R\$ 1.549,00	R\$ 4.647,00	Plenário
	<p>Bumper para Line Array evo 60 OBL-60R - cr pt - Oneal</p> <p>O Bumper para Line Array evo 60 fica responsável pela fixação do sistema no modo suspenso (Flown) ou de empilhamento (Stacked). Estrutura é reforçada para manter sua caixa segura, possui pintura eletrostática de alta resistência que evita a oxidação do produto.</p>					

12	<p>Oneal pensa sempre em oferecer produtos de alta qualidade para os usuários altamente exigentes.</p> <p>Compatível com os seguintes produtos:</p> <p>Sub: OLS1018 / OLS1118 / OLS4800</p> <p>Line: OLA2600 / OLA260 / OLA2060)</p> <p>Especificações técnicas:</p> <p>Bumper pode ser Utilizado em Montagens Flown/Stacked</p> <p>7 Pontos de Fixação e Ajuste Centro de Gravidade</p> <p>4 Pontos para Fixação Caixa Ols 1018 ou Ola 260</p> <p>Fabricado com Chapas de Aço com Medidas 1/4 e 3/16</p> <p>Pintura Eletrostática</p> <p>Medidas:</p> <p>Altura: 51 cm</p> <p>Largura: 63 cm</p> <p>Profundidade: 56 cm</p> <p>Peso: 11,8 Kg</p> <p>Itens inclusos: Bumper para Line Array evo 60 - 4 Travas Quick Pin (Pino Rápido) 54mm - Modelo Desenvolvido para Travas Tipo Quick Pin (Pino Rápido) - Manual de Instruções e Certificado de Garantia</p>	Oneal (para Line Array evo 60 OBL-60R - cr pt)	02	R\$ 1.747,04	R\$ 3.494,08	Plenário
13	<p>Vex 3004 splitter kvm, divisor de sinal HDMI, 1 entrada HDMI E 4 saídas HDMI, resolução 4K, proteção contra surtos de tensão.</p> <p>Especificações técnicas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Versão hdmi: 2.0 - Versão hdcp: 2.2 - Resolução Suportada: 480p@50/60Hz, 576p@50/60Hz, 720p@50/60Hz, 1080i@50/60Hz, 1080p@50/60Hz, 3D (1080p@24Hz), 4Kx2K@24/25/30/60Hz - Taxa de Transferência: 18 Gbps - Cabo hdmi entrada e saída: = 8 m (AWG24) - Protocolo Áudio: pcm, Dolby Digital, dts <p>Conexões Transmissor</p> <ul style="list-style-type: none"> - Entradas 1 entrada hdmi - Saídas 4 saídas hdmi - Alimentação: Micro ub <p>Características Elétricas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fonte de alimentação: 5Vdc / 1A - Potência Máx. Total: 2W - Proteção antissurto: 8 kv <p>Alimentação: 12Vcc (não acompanha fonte)</p> <p>Frequência de Operação: 60 Hz</p>	Splitter HDMI	01	R\$ 300,00	R\$ 300,00	Plenário
14	<p>Suporte Articulado de Parede para TV LCD/LED 3D Curva de 32 a 75 Polegadas elg A02V6N</p> <p>Indicado para TVs planas e curvas com peso máximo de 45 Kg e compatíveis com padrão de fixação vesa (horizontal x vertical) 200x100 a 600x400 mm, normalmente encontrado em televisores de 32 a 75 polegadas. Possui função estender, girar e inclinar! Permite ajuste do braço articulado na direção desejada, girando horizontalmente até 90° para direita ou para esquerda e inclinação tilt da tela de + 5° a -8° para obter melhor ângulo e reduzir reflexos. Desenvolvido para melhorar sua experiência de</p>	Suporte Articulado de Parede para TV LCD/LED 3D Curva de 32 a 75 Polegadas elg A02V6N	04	R\$ 449,80	R\$ 1.799,20	Plenário

	visualização.					
15	Pedestal para Microfone Saty Estilo Girafa c/ 1 rosca modelo PMG-10 Descrição: - Pedestal p/ 1 microfone; - Tubos de metalon e conexões em plástico injetado que oferecem diversas regulagens; - Altura máxima: 1,67m; mínima: 1,20m.	Vector (modelo PMG-10)	04	R\$ 137,00	R\$ 548,00	Plenário
	SUBTOTAL OUTROS (R\$)				R\$ 10.788,28	
SUPRIMENTOS						
Item	Descrição	Modelo de Referência	Qtd	Valor Unitário (R\$)	Valor Total (R\$)	Ambiente
	<u>Suprimentos</u>					
16	Plug Conector de Linha XLR Fêmea Santo Angelo SAS3 Pro Preto linha com capa zamac com pintura eletrostática na cor preta. Bucha traseira injetada em material de engenharia prensa cabos de 3 pontos. Especificações: - Marca: Santo Angelo - Modelo: SAS3 - Conector: xlr Fêmea - Cor: Preto	Santo Ângelo SAS3 (Plug XLR fêmea)	15	R\$ 31,31	R\$ 469,65	Plenário
17	Plug Conector de Linha XLR Macho Santo Angelo SAS3 Pro Preto. Especificações: - Marca: Santo Angelo - Modelo: SAS3 - Conector: xlr Macho - Garantia: 6 meses Plug xlr macho linha com capa zamac com pintura eletrostática na cor preta. Bucha traseira injetada em material de engenharia prensa cabos de 3 pontos.	Santo Ângelo SAS3 (Plug XLR Macho)	15	R\$ 23,90	R\$ 358,50	Plenário
18	Cabo balanceado para Microfone Santo Angelo com condutor e blindagem fabricado em cobre estanhado ofhc (isento de oxigênio), bitola 0,30mm ² , 6.0mm, estéreo Características: Marca: Santo Angelo Modelo: X30 Condutor: 0,30 mm ² Isolamento: Polietileno Blindagem: Fita de alumínio + blindagem em cobre trançado Cobertura: pvc Flexível Cor: Preto	Santo Ângelo (Cabo balanceado para microfones)	01	R\$ 525,00	R\$ 525,00	Plenário

	<p>Comprimento: 200 m</p> <p>Itens Inclusos: 02 - Cabo Balanceado Para Microfone X30 100 Mts</p>					
19	<p>Cabo balanceado para Microfone Santo Angelo 100 Metros</p> <p>Marca: santo angelo</p> <p>Serie: X30</p> <p>Cabo em rolo de microfone balanceado c/ blindagem trançada + fita de alumínio.</p> <p>Liga de cobre ofhc</p> <p>Bitola: 0.30mm² / 6,0mm</p> <p>Comprimento: 100 metros a unidade</p> <p>Cor: Preto</p>	Santo Ângelo (Cabo balanceado para Microfone)	01	R\$ 585,00	R\$ 585,00	Plenário
20	<p>Cabo Techfio pp flexível 3x2,5mm 500V (rolo com 100mts)</p> <p>Aplicação:</p> <p>Cabo pp altamente flexível e excelente resistência do material isolante</p> <p>Recomendado para ligações de Aparelhos móveis ou fixos</p> <p>Características:</p> <p>Condutor: fios de cobre eletrolítico, encordoamento Classe 5</p> <p>Isolação: pvc/D 70C - Composto termoplástico polivinílico (pvc) e Cobertura de pvc</p> <p>Produto certificado pelo Inmetro nbr nm247-5</p> <p>Cores das veias dos fios: Azul e Preto</p> <p>Seção: 2,5mm</p> <p>Isolamento: pvc 500V</p> <p>Número de condutores: 2</p> <p>Comprimento: 100 Metros</p> <p>Cor: Preto</p>	Cabo Techfio pp flexível	02	R\$ 982,00	R\$ 1.964,00	Plenário
21	<p>Conector Santo Ângelo XLR Fêmea SAS3P PLUG SANTO ANGELO SAS3 PRO XLR LINHA 3 POLOS FEMEA PRETO "CURTO" Características PLG XLR LINHA Fêmea SAS3P Descrição do Produto: Plug XLR fêmea linha com capa zamac com pintura eletrostática na cor preta. Bucha traseira injetada em material de engenharia prensa cabos de 3 pontos.</p>	Santo Ângelo (Conexão XLR fêmea)	10	R\$ 24,90	R\$ 249,00	Plenário
22	<p>Conector Santo Ângelo XLR Macho SAS3P PLUG SANTO ANGELO SAS3 PRO XLR LINHA 3 POLOS MACHO PRETO "CURTO" Características PLG XLR LINHA MACHO SAS3P Descrição do Produto: Plug XLR macho linha com capa zamac com pintura eletrostática na cor preta. Bucha traseira injetada em material de engenharia prensa cabos de 3 pontos.</p>	Santo Ângelo (Conexão XLR macho)	10	R\$ 24,90	R\$ 249,00	Plenário

23	Wc 1112 ts L bk ni Conectot Profissional super resistente Plug Linha 6,3mm (1/4") ts Metal	Wireconex (Plug P10)	10	R\$ 14,90	R\$ 149,00	Plenário
24	Cabo HDMI Flat 20 metros de Nylon, Blindado de Alta Qualidade e Super Resistente Imagem limpa, nítida sem interferências, nem perda de qualidade. O cabo HDMI versão 1.4 é indicado para a conexão com aparelhos com entrada HDMI como TVs, videogames, computadores e monitores. O uso do cabo garante uma ótima conectividade e conseqüentemente uma transmissão de dados sem perda de sinal. O cabo possui revestimento em malha de nylon, conectores inoxidáveis banhados a ouro 24k livre de interferências. A estrutura é bem resistente, o que garante uma longa vida útil. Aproveite ao máximo a experiência em alta definição que os seus aparelhos podem oferecer. Especificações Técnicas: Comprimento do cabo: 20M Versão:1.4 -Indicado para conectar DVD Player, blu-ray, videogames, receptor e conversor de TV digital, TVs de Plasma, LCD, LED e monitores. -Compatível com resoluções de 480i, 480p, 720i, 720p, 1080i, 1080p e 2160p 4k -Blindagem tripla para máxima isolação contra interferências externas -Revestimento externo em PVC de alta qualidade -Conectores banhados a ouro -Insuladores de polietileno (FPE) blindados por fita Mylar -Suporte: Fll HD, Lossless Audio T/ Deep Color T Conteúdo da Embalagem: 1 Cabo HDMI 20m versão 1.4 com malha blindada	Cabo GT TB HDMI	04	R\$ 164,00	R\$ 656,00	Plenário
SUBTOTAL SUPRIMENTOS (R\$)					R\$ 5.205,15	
SERVIÇOS						
25	SERVIÇOS DE INSTALAÇÃO DO LOTE 01				R\$	
TOTAL GLOBAL DOS EQUIPAMENTOS/SUPRIMENTOS (R\$)					R\$ 191.718,05	

ANEXO I I- ORÇAMENTO ESTIMATIVO DO PLENARINHO (LOTE 02)

LOTE 02 - EQUIPAMENTOS QUE COMPÕEM OS SISTEMAS DE ÁUDIO DO PLENARINHO						
Item	Descrição	Modelo de Referência	Qtd	Valor Unitário (R\$)	Valor Total (R\$)	Ambiente
	Microfone Cardioide Gooseneck Shure MX418S/C					

1	<p>Microfone gooseneck de 45,7cm com préamplificador embutido, LED de status, botão de mudo, saída de cabo inferior XLR e cápsula cardioide.</p> <p>O microfone gooseneck de 18 polegadas oferece cachimbos intercambiáveis e inclui um anti-vento de espuma e um suporte de flange de travamento para posicionamento seguro. Inclui alta sensibilidade e imunidade máxima a zumbidos eletromagnéticos e interferência de RF.</p>	Microfone Gooseneck Shure MX418S/C	10	R\$ 2.633,99	R\$ 26.339,90	Plenarinho
2	<p>Sistema de Microfone Sem Fio Shure Blx24br/sm58-j10</p> <p>Sistema sem fio bastão com SM58. Inclui transmissor bastão BLX2 com cápsula SM58, receptor BLX4, fonte de alimentação PS23BR e duas pilhas alcalinas aa.</p> <p>O Sistema Sem Fio com Microfone de Mão BLX24/SM58 faz parte da família dos sistemas sem fio blx.</p> <p>BLX2/SM58</p> <p>Com opções de cápsula de microfone integrada SM58, o Transmissor Sem Fio de Mão BLX2/SM58 áudio sem fio com clareza e confiabilidade profissionais.</p> <p>Oferece até 14 horas de duração contínua com 2 Baterias aa.</p> <p>Especificações:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Design de cápsula de microfone integrado - De construção leve e resistente - Atenuação ganho -10dB - 2 Baterias aa LR6, 1.5 v, alcalina - Duração da bateria: Até 14 horas <p>BLX4</p> <p>Receptor de um canal com diversidade de antena controlada internamente por microprocessador.</p> <p>O resistente BLX4 possui fácil montagem, controles intuitivos e diversidade de antena controlada internamente por microprocessador. A seleção de frequência One-touch QuickScan localiza rapidamente a melhor frequência aberta no caso de interferência.</p> <p>Especificações:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conectores de saída xlr e de "" - LED indicador de status de duas cores - Verde: Níveis normais de áudio - Vermelha: Níveis excessivos de áudio (sobrecarga / clipping) - Sistemas por Banda: Até 12 	Sistema de Microfone sem fio Shure Blx24br/sm58-j10	02	R\$ 4.340,00	R\$ 8.640,00	Plenarinho
	SUBTOTAL ÁUDIO (R\$)				R\$ 34.979,90	

EQUIPAMENTOS QUE COMPÕEM OS SISTEMAS DE VÍDEO

Item	Descrição	Modelo de Referência	Qtd	Valor Unitário (R\$)	Valor Total (R\$)	Ambiente
3	<p>Filmadora semiprofissional 4k ultra hd komery rx-100 completa</p> <p>Características principais:</p> <p>Qualidade de imagem 4k</p> <p>De alta definição da tela de toque hd</p> <p>Zoom digital 30x</p> <p>Especificações:</p> <p>Sensor de imagem: cmos sensor 13mp, max. 48mp (interpolação)</p> <p>Armazenamento: sd/sdhc/uf cartão de até 256gb</p> <p>Sensibilidade à luz: auto, iso 100, iso 200, iso 400, iso 800, iso 1600, iso 3200, iso 6400</p> <p>Lente: f/3.2, f = 7.36 milímetros</p> <p>Distância focal: 2.0m infinito</p> <p>Resolução foto: jpeg resolução: 48m, 30m, 24m, 20m, 8m, 5m, 3m</p> <p>Resolução vídeo: 4k 30fps (3840x2160), 2.7k 30fps (2688x1520), fhd 1920x1080 (60fps), fhd 1920x1080 (30fps), hd 1280x720 (240/120/60/30fps)</p> <p>Zoom digital: 30x zoom digital (apenas suporte da foto)</p> <p>Wifi: sim</p> <p>Microfone externo: sim</p> <p>Controle remoto: sim</p> <p>Ir luz infravermelha: 1.0m range foto: on/off gravação: on/off</p> <p>Balanco de branco: auto/ensolarado/nublado/incandescente/fluorescente</p> <p>Explosure compensação: -3.0ev + 3.0ev</p> <p>Interface do computador: câmera: usb2.0 (alta velocidade)</p> <p>Temporizador: off/3secs/5secs/10secs/20secs</p> <p>Tela lcd: 3.0 tela de toque hd</p> <p>Saída hdmi limpa: sim</p> <p>Idioma: inglês, espanhol, português, russo, chinês simplificado, chinês tradicional, alemão, italiano, francês, japonês, coreano, tailandês</p> <p>Marca: komery</p> <p>Suporte a alta definição: 4 k</p> <p>Utilização: profissional e doméstico</p> <p>Tipo de armazenamento: cartão sd</p> <p>Sensor size: 1/3</p> <p>Estabilização de imagem: electronic image stabilization</p>	Komery rx-100	01	R\$ 3.659,81	R\$ 3.659,81	Plenarinho

<p>Tipo: hd camera</p> <p>Formatos de arquivos de filmes: mp4</p> <p>Função adicional: nightshot</p> <p>Tela sensível ao toque: sim</p> <p>Tipo de sensor: cmos</p> <p>Nightshot function: sim</p> <p>Mídia: hdd / memória flash</p> <p>Pixels: 4800w</p> <p>Peso: 1001g</p> <p>Tamanho da tela: 2 - 3</p> <p>Zoom óptico: foco fixo</p> <p>Alimentação: bateria de li-ion: npx-108 3.7v 4500mah</p> <p>Dimensões: 17,02 x 8,51 x 1,95cm</p> <p>Peso da câmera: 680g</p> <p>Peso da caixa: 1.610kg</p> <p>Itens incluídos:</p> <p>1x câmera 4k ultra hd komery rx-100</p> <p>1x soleira profissional</p> <p>1x microfone direcional</p> <p>1x câmera holder com estabilizador de imagem</p> <p>1x controle remoto</p> <p>1x cabo hdmi</p> <p>1x cabo usb</p> <p>1x carregador de bateria</p> <p>1x bateria</p> <p>1x bolsa de transporte</p> <p>1x manual do usuário em inglês</p>					
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--

<p>Smart TV 55" UHD Samsung 4k 70AU7700 Processador Crystal 4k Tela Sem Limites Visual Livre de Cabos.</p> <p>Ficha técnica:</p> <p>Código 3069544698</p> <p>Fabricante Samsung</p> <p>Marca Samsung</p> <p>Recursos de Vídeos Processador: Processador Crystal 4K, PQI (Picture Quality Index): 2000, HDR (High Dynamic Range): HDR, HDR 10+: Sim, HLG (Hybrid Log Gamma): Sim, Contraste: Mega Contraste, Micro Dimming: Esmacimento UHD, Auto Depth Enhancer: Não, Contrast Enhancer: Sim, Auto Motion Plus: Sim, Modo Filme: Sim, Modo Natural: Sim.</p> <p>Recursos/Funcionalidades</p> <p>Sistema operacional: Tizen, Interação por voz: Sim</p> <p>Comando de voz à distância: Não Características</p>					
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--

4	<p>variam de acordo com região, Alexa integrado: Sim, Google Assistant integrado: Sim, TV Plus: Sim, Navegador (Web Browser): Sim SmartThings: Não, Galeria: Sim</p> <p>Espelhamento da TV para Mobile: Não Espelhamento do Smartphone para TV, DLNA: Sim</p> <p>Tap View: Sim, Multitela: Não</p> <p>Sound Wall: Não</p> <p>Acesso remoto: Sim, 360</p> <p>Video Player: Não,</p> <p>Suporte à câmera 360: Não,</p> <p>Bluetooth Low Energy: Sim, WiFi Direct: Sim</p> <p>Som da TV para smartphone: Sim, Espelhamento de Áudio: Sim.</p> <p>Consumo (KW/h) 240</p> <p>Recursos de Áudio Dolby Digital Plus: Sim, Som em movimento: Não, Potência (RMS): 20W, Tipo de alto-falante: 2 Canais, Woofer: Não, Multiroom Link: Sim, Bluetooth de Áudio: Sim.</p> <p>Tipo de TV Smart TV</p> <p>Tecnologia da Tela LED</p> <p>Polegadas 55"</p> <p>Monitor Ultra HD 4k</p> <p>Taxa de Atualização 60Hz</p> <p>Quantidade de entradas USB 1</p> <p>Local das entradas USB 1 entrada lateral</p> <p>HDMI 3</p> <p>Local das entradas HDMI 3 entradas laterais</p> <p>Wi-Fi Integrado Sim</p> <p>Conversor Digital Integrado Sim</p> <p>PIP (Picture in Picture) Não</p> <p>Sleep Timer Sim</p> <p>Closed Caption Sim</p> <p>Potência do Áudio (RMS) 20</p> <p>Wi-Fi Wi-Fi integrado</p> <p>Cor Cinza</p> <p>Conteúdo da Embalagem Controle Remoto e Pilhas, Manual do Usuário, Suporte de Cabos, Cabo de Força</p> <p>Garantia do Fornecedor: 12 Meses</p> <p>Referência do Modelo: UN70AU7700GXZD</p>	Samsung 4k 70AU7700 (Smart TV 55" UHD)	02	R\$ 2.935,49	R\$ 5.870,98	Plenarinho
	SUBTOTAL VÍDEO (R\$)				R\$ 9.530,79	

OUTROS EQUIPAMENTOS NECESSÁRIOS AO FUNCIONAMENTO DOS SISTEMAS DE ÁUDIO E VÍDEO

Item	Descrição	Modelo de Referência	Qtd	Preço Unitário (R\$)	Preço Total (R\$)	Ambiente
5	<p>Tela de projeção elétrica retrátil</p> <p>Marca: Sumay</p> <p>Características</p> <p>Referência TEHDS106-111</p> <p>Marca Sumay</p> <p>Conteúdo da embalagem 1 Tela de projeção e controle remoto Dimensões aproximadas da embalagem 13 x 13 x 208 cm (A x L x C) Peso aproximado do produto 11 kg Peso aproximado da embalagem 12,3 kg</p> <p>Garantia do fornecedor 12 Meses Informações Adicionais: Botoeira para acionamento elétrico Código de barras 7898508260964</p> <p>Fabricante: Sumay</p> <p>Referência: TEHDS106-111</p> <p>Cor: Branco com acabamento preto</p> <p>Funcionalidade: Tela de Projeção</p> <p>Tipo de tela: Elétrica</p> <p>Formato: Cinema 16:9</p> <p>Polegadas: 106 polegadas</p> <p>Voltagem: 220V</p> <p>Material: Película Matte-White 1.0</p> <p>Acabamento: Pintura eletrostática e borda</p> <p>Material do Case: Aço carbono</p> <p>Medidas área visual: 234 x 132 cm</p> <p>Medidas do case: 257 x 10 x 8 cm</p> <p>Motor: Tubular silencioso Marca: Sumay</p> <p>Conteúdo da embalagem: 1 Tela de projeção e controle remoto Dimensões aproximadas da embalagem: 13 x 13 x 208 cm (A x L x C)</p> <p>Peso aproximado do produto: 11 kg</p> <p>Peso aproximado da embalagem: 12,3 kg</p> <p>Informações Adicionais: Botoeira para acionamento elétrico</p> <p>Peso da embalagem c/ produto (kg) 12.3</p> <p>Retrátil Elétrico</p>	Sumay (Referência TEHDS106-111)	01	R\$ 1.385,91	R\$ 1.385,91	Plenarinho

	<p>Tripé para câmera</p> <p>Descrição: O novo tripé KH25P tem uma cabeça de vídeo com ajuste de resistência do movimento panorâmico, permitindo movimentos mais suaves. As travas de inclinação (tilt) e do movimento panorâmico estão posicionados do mesmo lado da cabeça para</p>					
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--

6	<p>facilitar o manuseio durante as filmagens. A estrela intermediária e os pés de borracha conferem maior estabilidade. Vem com bolsa para transporte confeccionada em nylon balístico. Placa de engate com dois pinos anti-torção. Trava da inclinação (tilt). A manopla pode ser instalada nos dois lados, podendo ser adquirida separadamente. Trava do movimento de rotação panorâmica. Controle de tensão no PAN. Bowl de 60mm. Pés de borracha de alta qualidade e pinos metálicos embutidos para maior firmeza conforme o tipo de piso.</p> <p>Informações Técnicas: Seções: 3</p> <p>Altura Máxima: 156,5 cm</p> <p>Altura Mínima: 75 cm</p> <p>Comprimento Fechado: 79 cm Faixa Pan: 360 Faixa Tilt: -80°/ + 90° frontal</p> <p>Peso: 3 kg</p> <p>Limite de Peso: 5 kg</p> <p>Nível Bolha: Sim</p> <p>Garantia 6 meses</p> <p>Tripé KH25PKH 25KH 25 P</p>	Sirui (Tripé KH25P)	01	R\$ 1.549,00	R\$ 1.549,00	Plenarinho
7	Case Rack Potência 8U	Artecase	01	R\$ 3.200,00	R\$ 3.200,00	Plenarinho
8	<p>Projektor 3400 lumens xga/hdmi/usb powerlite e20 EPSON</p> <p>Faça projeções incríveis em sala de aula, numa faixa de preço acessível, com o projetor powerlite e20. Com a avançada tecnologia 3lcd, esse projetor ultra brilhante de 3.400 lumens entrega imagens vibrantes e realistas. Possui o melhor brilho em cores de sua categoria e resolução nativa xga. Desenvolvido especificamente para ambientes de sala de aula, o power lite e20 aumenta o engajamento e enriquece os planos de aula graças à conectividade hdmi e ao alto-falante integrado de 5w. Feito para durar, esse projetor oferece longa vida útil de lâmpada até 12.000 horas no modo eco, além de ter instalação conveniente e versatilidade de posicionamento, o que permite projetar facilmente a partir de todos os ângulos da sala de aula. Resolução máxima: 1280 x 800 (wxga), 1280 x 960 (sxga2), 1280 x 1024 (sxga3) 1366 x 768 (w</p> <p>Luminosidade: brilho em cores - saída de luz colorida: 3.400 lumens</p> <p>Brilho em branco - saída de luz branca: 3.400 lumens</p> <p>Tamanho: 30 x 25 x 9,1 cm</p> <p>Voltagem: 100v 240vac 10%, 50 / 60hz ac</p> <p>Compatibilidade: projetor compatível com computadores pc e mac</p> <p>ficha técnica</p> <p>Código 3529763219</p> <p>Código de barras 010343954120</p> <p>Marca Epson</p>	EPSON Código 3529763219 (Projektor 3400 lumens xga/hdmi/usb powerlite e20)	01	R\$ 7.576,80	R\$ 7.576,80	Plenarinho
	Suporte de Teto/Parede Projektor Datashow					

<p>Universal</p> <p>Brasforma SBRP 756</p> <p>Diferenciais:</p> <p>Possibilita ser instalado no teto ou na parede</p> <p>Engate rápido</p> <p>Fácil instalação</p> <p>Conteúdo da Embalagem:</p> <p>Suporte para Projetor Brasforma SBRP756</p> <p>Kit de Parafusos</p> <p>1 Manual de instruções</p> <p>Dimensões do produto: 370 X 370 X 248-905mm (LxPxA)</p> <p>Tipo Inclinação e Rotação</p> <p>Inclinação: 15°</p> <p>Articulação: 360°</p> <p>Cor Preto</p> <p>Local de Instalação Teto/Parede</p> <p>Garantia: 05 anos</p> <p>Capacidade: de carga 10kg</p> <p>Material: Aço carbono/Pintura Eletrostática</p>	<p>Brasforma SBRP 756</p>	<p>01</p>	<p>R\$ 195,00</p>	<p>R\$ 195,00</p>	<p>Plenarinho</p>
<p>Vex 3004 splitter kvm, divisor de sinal HDMI, 1 entrada HDMI E 4 saídas HDMI, resolução 4K, proteção contra surtos de tensão.</p> <p>Especificações técnicas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Versão hdmi: 2.0 - Versão hdcp: 2.2 - Resolução Suportada: 480p@50/60Hz, 576p@50/60Hz, 720p@50/60Hz, 1080i@50/60Hz, 1080p@50/60Hz, 3D (1080p@24Hz), 4Kx2K@24/25/30/60Hz - Taxa de Transferência: 18 Gbps - Cabo hdmi entrada e saída: = 8 m (AWG24) - Protocolo Áudio: pcm, Dolby Digital, dts <p>Conexões Transmissor</p> <ul style="list-style-type: none"> - Entradas 1 entrada hdmi - Saídas 4 saídas hdmi - Alimentação: Micro ub <p>Características Elétricas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fonte de alimentaçao: 5Vdc / 1A - Potência Máx. Total: 2W - Proteção antissurto: 8 kv <p>Alimentação: 12Vcc (não acompanha fonte)</p> <p>Frequência de Operação: 60 Hz</p>	<p>Splitter HDMI</p>	<p>01</p>	<p>R\$ 300,00</p>	<p>R\$ 300,00</p>	<p>Plenarinho</p>
<p>Suporte Articulado de Parede para TV LCD/LED 3D Curva de 32 a 75 Polegadas elg A02V6N</p> <p>Indicado para TVs planas e curvas com peso máximo de 45 Kg e compatíveis com padrão de fixação vesa (horizontal x vertical) 200x100 a 600x400 mm, normalmente encontrado em televisores de 32 a 75 polegadas. Possui função estender, girar e inclinar! Permite ajuste do braço articulado na direção</p>	<p>Suporte Articulado de Parede para TV LCD/LED 3D Curva de 32 a 75</p>	<p>01</p>	<p>R\$ 449,80</p>	<p>R\$ 449,80</p>	<p>Plenarinho</p>

	desejada, girando horizontalmente até 90° para direita ou para esquerda e inclinação tilt da tela de + 5° a -8° para obter melhor ângulo e reduzir reflexos. Desenvolvido para melhorar sua experiência de visualização.	Polegadas elg A02V6N				
12	<p>Suporte para TV com Pedestal Videoconferência Rodízio</p> <p>AVA1500-60-1p</p> <p>Informações do produto</p> <p>ABV Gemon</p> <p>Compatibilidade: Tvs LCD / LED / plasma / 3d / Oled / Qled de 32 a 70 Tvs devem ter peso até 45kg Compatível com tvs que tenham o padrão de fixação vesa 200x100, 200x200, 200x300, 300x200, 300x300, 400x200, 400x300, 400x400, 600x200 ou 600x400 mm (h xv), normalmente encontrado em televisores de 32 a 65. Atenção: pode atender tvs até 70 desde que tenham peso até 45kg e vesa compatível. Funções: Ajuste de altura da tv. Ajuste de altura da webcam. Ajuste de altura da bandeja para notebook. Passagem interna para fiação. Livre regulagem de altura da bandeja. Rodízios para movimentar o pedestal sobre superfícies planas. Capacidade de carga: Carga máxima do suporte para tv: até 45 kg. Carga máxima sobre a bandeja inferior: até 5 kg. Carga máxima sobre a bandeja superior: até 5 kg. Altura: (medida do chão ao centro da base de monitor): Altura mínima: 1100 mm. Altura máxima: 1500 mm. Intervalos de regulagem de altura a cada 50 mm. Atenção Material: aço carbono, acabamento: tratamento anti-corrosão e pintura epóxi eletrostática. Cor: preto, medidas da bandeja: 500x290mm (l xp). Os rodízios possuem trava para que o pedestal seja freado, evitando assim movimentações indesejadas. Observações: Tamanho da tela de 32 a 70 Peso suportado máximo 45kg Local de instalação chão O que vem na caixa Pedestal para tv Manual de instruções / certificado de garantia Parafusos para fixação da tv / monitor Colisão de estética e resistência feito de liga de alumínio para obter excelente carga- Desempenho de rolamento, projetado para uma experiência excepcional, se encaixa na maioria das telas planas oled de led lcd de 32 -70com padrões vesa universais 200x200mm, 300x300mm, 400x200mm, 400x400mm, 600x400mm. Confiável e bonito: segure a tv até 80 libras (36,4 kg) construída com base robusta: largura máxima da base 27,4 (695 mm), profundidade máxima da base 21,8 (555 mm).</p>	Suporte para TV com Pedestal Videoconferência Rodízio GEMON - AVA1500-60-1p	01	R\$ 1.041,91	R\$ 1.041,91	Plenarinho
	SUBTOTAL OUTROS (R\$)				R\$ 15.698,42	

SUPRIMENTOS

Item	Descrição	Modelo de Referência	Qtd	Valor Unitário (R\$)	Valor Total (R\$)	Ambiente
	<u>Suprimentos</u>					
13	Multicabo Completo SANTO ANGELO 20 vias XLR Fêmea/XLR Macho 30 metros com condutores e blindagem fabricados em cobre estanhado, numerado e espaguetado. Especificações Técnicas: Medusa com alça em alumínio e estrutura em metal pintadas em epóxi preto; - Conectores medusa: XLR Fêmea; - Cabos: 20 vias XLR Macho(espaguetado); - 30 metros de comprimento; - Bitola cabo: 24 AWG.	Santo Ângelo (Multicabo)	01	2.054,00	2.054,00	Plenarinho
14	Cabo HDMI 1.4 5 Metros 5m FullHd 1080p Lcd Ps3 Xbox Tv 3d Características: Para dispositivos com saída HDMI; Comprimento: 5 metros; Não serve para micro USB nem mini USB. Especificação técnica: HDMI macho para HDMI macho; Alta velocidade, rede bidirecional; Compatível com resoluções 1080p HD; Compatível com especificações de alta velocidade HDMI 1.4; Blindado;	Cabo GT TB HDMI	01	R\$ 134,00	R\$ 134,00	Plenarinho
	SUBTOTAL SUPRIMENTOS (R\$)				R\$ 2.188,00	
SERVIÇOS						
15	SERVIÇOS DE INSTALAÇÃO DO LOTE 02				R\$	
	TOTAL GLOBAL DOS EQUIPAMENTOS/SUPRIMENTOS (R\$)				R\$ 62.397,11	



Documento assinado eletronicamente por **ZANÚBIA RODRIGUES PEREIRA, Analista Judiciário**, em 23/09/2022, às 08:15, conforme art. 1º, § 2º, III, "b", da Lei 11.419/2006.



Documento assinado eletronicamente por **ROBSON GÓES CORDEIRO, Assistente**, em 06/10/2022, às 15:51, conforme art. 1º, § 2º, III, "b", da Lei 11.419/2006.



Documento assinado eletronicamente por **SILVIO FORASTIERO FRAZÃO, Técnico Judiciário**, em 07/10/2022, às 07:59, conforme art. 1º, § 2º, III, "b", da Lei 11.419/2006.



A autenticidade do documento pode ser conferida no site https://sei.tre-ac.jus.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0 informando o código verificador **0516773** e o código CRC **823EBA41**.